



Начало развития изобразительного искусства уходит корнями в глубокую древность. В горах Цодило (север страны) найдены ок. 3,5 тыс. наскальных рисунков, выполненных первобытным человеком более 30 тыс. лет назад. На них схематично изображены животные (зебры, киты, носороги и пингвины), люди и сцены ритуальных танцев.

Распространены ремесла: резьба по дереву (изготовление ритуальных масок и различной домашней утвари, в том числе ложек с длинными ручками в виде антропо- и зооморфных фигурок), гончарство (изготовление статуэток и керамической посуды, украшенной фигурками животных и птиц), выделка ковриков из шкур животных, изготовление калebas (сосудов из высушенной тыквы), а также плетение изделий из соломы (корзин, циновок и пр.) с полихромным геометрическим орнаментом.